

**8D02314 – «Лингвистика» (каз) мамандығына арналған емтихан
сұрақтары**

БЛОК 1

###001

Тіл – ұлттың мәдени коды
{Блок}=1

###002

Паралингвистикалық амалдардың классификациясы
{Блок}=1

###003

Этникалық бейвербалды амалдар және оның қарым-қатынастағы рөлі
{Блок}=1

###004

Гендерлік лингвистикадағы биодетерминистік және социодетерминистік
бағыттар
{Блок}=1

###005

Сөздің функционалдық типтерінің онтологиялық болмысы.
{Блок}=1

###006

Тіл туралы халықтық философия.
{Блок}=1

###007

Паралингвистика және экстралингвистика
{Блок}=1

###008

Тіл және рухани құндылықтар және оларды танудың жолдары
{Блок}=1

###009

Тілдік тұлғаны қалыптастырудағы тіл онтологиясының алатын орны.
{Блок}=1

###010

Тілтанымдық парадигмадағы этномаркерлі лексика-фразеологиялық
бірліктер

{Блок}=1

###011

Бейвербалды амалдардың қызметі: социативті, эмотивті, волюнтативті, коммуникативті, апеллятивті, репрезентативті

{Блок}=1

###012

Әдеби тіл және оның онтологиялық генезисі.

{Блок}=1

###013

Халық тілінің онтологиялық табиғаты

{Блок}=1

###014

Ұлттық ділдің (менталитет) тілдегі көрінісі

{Блок}=1

###015

Этномәдени атаулардың репрезентациясы

{Блок}=1

###016

Когнитивтік лингвистиканың зерттеу нысаны - концепт

{Блок}=1

###017

Мәдениаралық коммуникация үдерісіндегі тілдік тұлға бейнесі

{Блок}=1

###018

Психолингвистиканың негізгі ұғымдары

{Блок}=1

###019

Лингвоэкология ғылымының қалыптасуы

{Блок}=1

###020

Концептілік құрылымдардың санада бейнеленуі

{Блок}=1

###021

Тіл және семиотика. Тіл семиотикасы: синтактика, семантика, прагматика.

{Блок}=1

###022

БАҚ тіліндегі сөзойнатым ерекшеліктері

{Блок}=1

###023

Лингвомәдениеттанудың негізгі ұғымдары: мәдени сема, мәдени код, мифологема

{Блок}=1

###024

Медиалингвистикалық тәсілдер

{Блок}=1

###025

Қаралау, даттаушы оппонент және жазалушы оппоненттердің прагматикалық мүддесін түсіндіріңіз

{Блок}=1

БЛОК 2

###1

Тілдік таңбаның когнитивті-мәдениеттанымдық мәні.

{Блок}=2

###2

Концептілік құрылымдардың менталды және вербалды ұйымдасуын мысалмен түсіндіріңіз

{Блок}=2

###3

Тілдік және мәдени код интерпретациясы

{Блок}=2

###4

Тілдегі феминистік және маскулиндік ерекшеліктердің көрінісі

{Блок}=2

###5

Қазақ мәдениетіндегі гендерлік қатынас: сөзжұмсамдық ерекшеліктері

{Блок}=2

###6

Символдық таңбалар мен этнотаңбалардың тілдегі қызметі

{Блок}=2

###7

Лингвистикалық ықтималдылық гипотезасы

{Блок}=2

###8

Концепт қалыптастырудағы метафораның қызметі

{Блок}=2

###9

Лингвомәдени бірлік - лакунаның тілдегі көрінісі

{Блок}=2

###10

Ақиқат дүниенің концептуалдануы: қарабайыр таным, эстетикалық таным айырмашылықтары

{Блок}=2

###11

Саяси дискурс, шешендік және публицистикалық стиль қызметтері

{Блок}=2

###12

Прагмалингвистикалық тәсілдер

{Блок}=2

###13

Саяси дискурстағы дипломатиялық қатынастар

{Блок}=2

###14

Мәтін лингвистикасындағы П.Я. Гальперин идеясы

{Блок}=2

###15

Мәтін жүйесіндегі қатысым теориясы: адресат және адресант ұғымы

{Блок}=2

###16

Мәтін типологиясы, мәтіндік бірліктер, синтагма

{Блок}=2

###17

Сенсорлық және перцептивті қабылданған ақиқат дүние бейнесінің тілдегі көрінісі

{Блок}=2

###18

Концепт түрлері: мәдени концептілер мен метафизикалық концептілер, ұлттық концептілер

{Блок}=2

###19

Қазақ тіліндегі этномәдени атаулардың танымдық негізі

{Блок}=2

###20

Санадағы эмпирикалық модель. Дүниенің ментальді бейнесі

{Блок}=2

###21

Бейвербалды тілдік құралдар: фонациялық, кинетикалық, графикалық бейвербалды амалдар

{Блок}=2

###22

Автокоммуникация ұғымы

{Блок}=2

###23

Медиа кеңістіктегі ауызша және жазбаша мәтіндердің стильдік құрылымын түсіндіріңіз

{Блок}=2

###24

Тілдің философиялық мәні: афоризмдердің санада тұрақталуы

{Блок}=2

###25

Дискурстың мәтіннен айырмашылығы

{Блок}=2

БЛОК 3

###1

Лингвистикалық синергетика: ұлттық тілдің көркемдік моделі

{Блок}=3

###2

Сөздің семантикалық дамуы: денотаттық және коннотаттық мағына
{Блок}=3

###3

Тілдегі логосфера: архетип мағыналардың сақталуы
{Блок}=3

###4

Ұлттық әдеби тілдің онтологиялық миссиясы.
{Блок}=3

###4

Этнолингвистикадағы үштаған: Тіл-Адам-Ұлт
{Блок}=3

###4

Корпустық лингвистиканы зерттеуші отандық және шетелдік ғалымдар
{Блок}=3

###5

Когнитивтік лингвистиканың негізгі ұғымдары
{Блок}=3

###6

Концептілік өріс, фрейм, прототип айырмашылықтары
{Блок}=3

###7

Антропоцентристік парадигмадағы бағыттардың ортақ жақтары мен негізгі айырмашылықтары
{Блок}=3

###8

Коммуникативтік лингвистика: тілдік және қатысымдық жағдаят
{Блок}=3

###9

Тіл –көпқабатты құрылым, тіл жүйесіндегі иерархиялық қатынастар
{Блок}=3

###10

Медиалингвистиканың әдістері мен терминологиялық аппараты
{Блок}=3

###11

Экстралингвистикадағы «тіл және тілдік емес факторлар
{Блок}=3

###12

Когнитивтік лингвистикадағы концептілік құрылым
{Блок}=3

###13

Семиотиканың негізгі таңбалаушы компоненттері
{Блок}=3

###14

Тіл біліміндегі лингвоаксиологиялық бағыт: құндылықтар теориясының
зерттелуі
{Блок}=3

###15

Ф.Соссюрдың тіл білімінің дамуына қосқан үлесі
{Блок}=3

16

Таңба, түрлері мен ерекшелігі
{Блок}=3

###17

Иллокутивтік акті
{Блок}=3

###18

Тілдік норма: тіл – мәдениет феномені, ұлттың мәдени коды.
{Блок}=3

###19

Дүниенің құндылық бейнесі және қазіргі кездегі маңыздылығы, тілдегі
көрінісі
{Блок}=3

###20

Тілдік тұлғаны қалыптастырудағы лингвистикалық құзыреттіліктер
{Блок}=3

###21

Ұлттық құндылықтардың мақал-мәтелдердегі көрінісі
{Блок}=3

###22

Тілдік қарым-қатынас этикеті.

{Блок}=3

###23

Сөйлеу тілі бірліктерінің лингвоэкологияға қатысы

{Блок}=3

###24

Медиа кеңістіктегі ауызша және жазбаша мәтіндердің стильдік құрылымы

{Блок}=3

###025

Медиакоммуникацияның дискурстық сипаты

{Блок}=3